



PLATE I
ALTAIR

Junio 93

Antonio Díaz Fernández

RESTAURACION

TALLER DE TALLA Y DORADO

ESPECIALIDAD EN PASOS Y ALTARES

27.935.865-L

SANTA CLARA, 40

TELEFONO 437 94 06

41002 SEVILLA

CURRICULUM

NOMBRE Y APELLIDOS: Antonio Díaz Fernández.

FECHA DE NACIMIENTO: 13 de Agosto de 1.931

LUGAR DE NACIMIENTO: Sevilla

DOMICILIO PARTICULAR: Calle Hombre de Piedra, 18. Sevilla.

- Nació en Sevilla hace sesenta y tres años, comenzando a trabajar a temprana edad en los Talleres del Imaginero D. Antonio Castillo Lastrucci, permaneciendo durante once años.

A los veintidos años de edad, ingresa en la escuela de Bellas Artes de Sevilla, especializándose en el tallado, dorado y escultura, permaneciendo en dicha escuela cinco años.

Después de trabajar en numerosos talleres sevillanos, se establece en el año 1.960, realizando su primera obra para la Hdad. de la Stma. Virgen de La Amargura de Sevilla, realizando el retablo de la Virgen y seguidamente el paso de Ntro. Padre Jesús de La Algaba (Sevilla).

A partir de aquí sus obras continuaron sin interrupción hasta la actualidad, por toda España (Santander Oratorio particular, Retablo para la Parroquia de San Sebastian de los Reyes (Madrid), Marchena (pasos de la Vera-Cruz, Humildad y Paciencia y Ntro. Padre Jesús), Estepa (retablo del Niño, paso de San Pedro, Humildad y Paciencia y Virgen de los Remedios y numerosas restauraciones, Sevilla, dorados de los pasos de la Cigarrera, Baratillo, Buen Fin, Dulce Nombre, retablo de la Virgen del Refugio de San Bernardo, etc..

En cuanto a trabajos realizados en Andalucía (excepto Sevilla ya mencionados), hay que destacar entre otros:

Huelva; Capital; Hdad. de La Borriquito paso, Hdad. de La Cena paso, retablo de las Hnas. de la Cruz, Coro de la Santa Iglesia Catedral y numerosas restauraciones de retablos.

Provincia; Hinojos, paso del Nazareno, restauración de retablo de la Parroquia.

Antonio Díaz Fernández

RESTAURACION

TALLER DE TALLA Y DORADO

ESPECIALIDAD EN PASOS Y ALTARES

27.935.865-L

SANTA CLARA, 40

TELEFONO 437 94 06

41002 SEVILLA

Aracena, retablos del Castillo, restauraciones. Riotinto, paso de la Patrona. Zalamea la Real, retablo del Patrón realización completa. Palma del Condado, restauración de retablos de la Parroquia, Etc.....

Cádiz; Capital; Hdad. del Nazareno y Hdad. de Humildad y Paciencia, paso y candelabros respectivamente.
Provincia; El Bosque, restauración de retablo de la Parroquia. La Línea de la Concepción, paso del Stmo. Cristo del Amor. Algeciras, restauraciones en la parroquia principal del retablo mayor.
Pto. Sta. María, restauración de retablos en la Iglesia parroquial, etc.....

Málaga; Capital; dorado del paso del Rescate, construcción de todos los retablos completos de la Parroquia de San Julian, así como del cancel principal.
Provincia; Campillos, realización del retablo mayor de la Parroquia, restauración reforma y dorado del paso de la Stma. Virgen. Marbella, realización completo del Patrón San Bernabé y restauración y dorado completo del paso del mismo.

Granada; Baza, trabajos realizados para la Comunidad de Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

Jaén; La Carolina, paso del Resucitado de dicha localidad, Linares, reforma de retablos y dorados, Sabiote, paso del resucitado.

Almería; Garrucha, paso del Stmo. Cristo realización completa y dorado del mismo.
